|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | | **%** | **INADECUADO (1)** | **ESCASO (2)** | **MEJORABLE (3)** | **SATISFACTORIO (4)** | **EXCELENTE (5)** |
| **EXPRESIÓN (60 %)** | **RITMO** | 10% | Habla demasiado rápido durante toda la presentación, o bien se detiene continuamente y durante largos periodos de tiempo. | Habla demasiado rápido durante gran parte de la presentación, o bien se detiene continuamente. | Habla con un ritmo adecuado durante parte de la presentación, teniendo momentos en los que acelera y/o detiene el discurso. | Habla con un ritmo adecuado durante gran parte de la presentación. | Habla con un ritmo adecuado durante toda la presentación. |
| **DICCIÓN** | 15% | No pronuncia correctamente la mayoría de los vocablos y/o se traba continuamente. | No pronuncia correctamente varios vocablos y/o se traba en ocasiones. | Pronuncia adecuadamente durante parte de la presentación, aunque tiende a trabarse en determinados vocablos. | Pronuncia adecuadamente y con claridad durante gran parte de la presentación. | Pronuncia adecuadamente y con claridad. |
| **VOLUMEN** | 10% | El volumen es demasiado débil para ser escuchado por los compañeros durante toda la presentación, lo que impide su comprensión. | El volumen no es el adecuado para ser escuchado por gran parte de los compañeros durante la presentación. | El volumen es el adecuado para ser escuchado por la mayoría de los compañeros en gran parte de la presentación, presentando momentos en los que el volumen dificulta su comprensión. | El volumen es el adecuado para ser escuchado por la mayoría de los compañeros a través de toda la presentación, o bien tiene momentos en los que el volumen disminuye haciendo difícil su comprensión. | El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los compañeros a través de toda la presentación. |
| **POSTURA CORPORAL** | 15% | No mantiene la postura y gestos propios de una exposición oral. | Mantiene una postura incorrecta y apenas gesticula durante gran parte de la presentación. | Algunas veces mantiene una postura correcta y gesticula con naturalidad, mientras que otras no. | La postura del cuerpo es correcta durante gran parte de la presentación o bien no se mueve con naturalidad en determinados momentos. | La postura del cuerpo es correcta y se mueve por el espacio de forma natural durante toda la presentación. |
| **CONTACTO VISUAL** | 10% | No mira a los compañeros durante la exposición. | Apenas mira a los compañeros durante la exposición. | Mira a los compañeros en varias ocasiones, aunque hay momentos en los que aparta la vista. | Casi siempre mira a los compañeros mientras habla. | Mira a todos los compañeros con total naturalidad. |
| **CONTENIDO (40 %)** | **ORDEN** | 5% | Presenta una estructura desordenada y no secuencia correctamente ninguno de los contenidos de la exposición. | Presenta una estructura desordenada y no secuencia correctamente la mayoría de los contenidos de la exposición. | Presenta un orden razonablemente lógico, aunque no secuencia correctamente la mitad de los contenidos de la exposición. | Presenta un orden lógico, aunque no secuencia correctamente algunos contenidos de la exposición. | Presenta un orden lógico y secuencia correctamente los contenidos de la exposición. |
| **COMPLETITUD** | 10% | No contiene ninguno de lo contenidos exigidos, o bien tan solo algunos. | Contiene aproximadamente la mitad de los contenidos exigidos en la presentación. | Contiene la mayoría de los contenidos exigidos en la presentación. | Contiene la totalidad de los contenidos exigidos. | Contiene la totalidad de los contenidos exigidos y añade material adicional a la presentación. |
| **CORRECCIÓN** | 10% | Presenta muchos errores críticos que eliminan cualquier rigurosidad a la exposición. | Presenta muchos errores leves, o bien varios críticos, que restan rigurosidad a la exposición. | Presenta varios errores leves, o bien alguno crítico, que restan rigurosidad a la exposición. | Presenta algunos errores leves, aunque mantiene la rigurosidad durante prácticamente toda la exposición. | No presenta errores y mantiene la rigurosidad durante toda la exposición. |
| **VOCABULARIO** | 5% | Utiliza un vocabulario inapropiado durante toda la presentación y no define ninguna de las palabras de difícil comprensión. | Utiliza un vocabulario inapropiado durante gran parte de la presentación y no define ninguna de las palabras de difícil comprensión. | Utiliza un vocabulario apropiado durante la mayor parte del tiempo y no define la mayoría de las palabras de difícil comprensión. | Utiliza un vocabulario apropiado para la audiencia, aunque incluye algunas palabras que no define de forma comprensible. | Utiliza un vocabulario apropiado para la audiencia y define aquellas palabras que podrían ser nuevas para esta. |
| **COMPRENSIÓN** | 10% | No demuestra un entendimiento del tema, no pudiendo contestar ninguna de las preguntas planteadas. | Demuestra un entendimiento insuficiente del tema, apenas pudiendo contestar alguna de las preguntas planteadas. | Demuestra un entendimiento parcial del tema, pudiendo contestar tan solo algunas de las preguntas planteadas. | Demuestra un entendimiento casi completo del tema, pudiendo contestar la mayoría de las preguntas planteadas. | Demuestra un completo entendimiento del tema, pudiendo contestar todas las preguntas planteadas. |